

واژه‌های غیربسیط فارسی در صرف واژگانی و صرف ساختی

زهرا عباسی*

استادیار زبان‌شناسی و آموزش زبان فارسی، دانشگاه تربیت مدرس، تهران، ایران

دریافت: ۹۵/۲/۲۶ پذیرش: ۹۵/۶/۱

چکیده

زبان فارسی از دو فرایند اشتقاء و ترکیب به صورت زایا در ساخت واژه‌های جدید بهره می‌گیرد. این پژوهش ضمن تحلیل واژه‌های غیربسیط فارسی، در دو انگاره صرف ساختی و صرف واژگانی به این سؤال پاسخ می‌دهد که کدام انگاره در تحلیل واژه‌های غیربسیط فارسی کارآمدتر است. بر اساس این پرسش، فرضیه‌ای مطرح شد که با توجه به بهرهمندی صرف ساختی از طرح‌واره‌های انتزاعی صرفی، ساخت سلسله‌مراتبی واژه‌های غیربسیط و ارائه تحلیل معنایی این انگاره در تحلیل واژه‌های غیربسیط فارسی کارآمدتر است. با بررسی دو فرایند اصلی ترکیب و اشتقاء در دو انگاره صرف ساختی و واژگانی با توجه به داده‌های زبان فارسی، مقایسه آن‌ها با یکدیگر و نیز بررسی موارد خلاف قاعده در صرف واژگانی مشخص شد. هرچند هر دو انگاره یادشده نگرشی واژه‌بنیاد به صرف دارند؛ اما صرف ساختی با بهرهمندی از مفهوم ساخت برای تحلیل پدیده‌های صرفی، طرح‌واره‌های انتزاعی و توجیه معنای واژه‌های غیربسیط بر اساس داده‌های تحقیق در تحلیل واژه‌های غیربسیط، کارآمدتر از انگاره صرف واژگانی است. از این‌رو فرضیه این پژوهش تأیید شد.

واژگان کلیدی: صرف واژگانی، صرف ساختی^۱، ترکیب، اشتقاء، طرح‌واره ساختی.

* نویسنده مسئول مقاله:

E-mail: abasiz@modares.ac.ir



۱. مقدمه

بررسی‌های واژگانی صرف در چارچوب دستور زایشی از دهه هفتاد، با انتشار آثاری از سوی متیوز^۳ (1974)، آرونوف^۴ (1976) و هل^۵ (1973) رونق یافت. مقایسه واژه‌های غیربسیط در صرف واژگانی و صرف ساختی در این نوشتار مطرح می‌شود. هر دو انگاره را می‌توان انگاره واژه‌بندی دانست؛ زیرا واژه به منزله اساس تحلیل در هر دو انگاره مورد نظر است.

در مدل صرف واژگانی، واژه به عنوان محور اصلی تجزیه و تحلیل‌های صرفی مطالعه می‌شود (Hockett, 1958). اجزای دستوری صرفی به صورت سطوح سلسله‌مراتبی نظم می‌یابند (Kiparsky, 1982; Siegel, 1974; Allen, 1978) و نهادها سطوح و پایه را تغییر می‌دهند و ترتیب سطوح بیانگر ترتیب عملکرد فرایندهای واژه‌سازی می‌شوند.

از سوی دیگر، در صرف ساختی که نظریه‌ای ساخت-بندی از صرف^۶ است و بخشی از دستور ساختی به شمار می‌رود، واژه‌های غیربسیط به عنوان نشانه‌ها^۷ و جفت‌های صورت-معنی در نظر گرفته می‌شود. بنابراین به صرف نشانه-بندی (Inkelas and Zoll, 2005) شباهت دارد. هدف نظریه صرف ساختی درک بهتر از رابطه نحو، صورت، واژگان و ویژگی‌های معنایی واژه‌های غیربسیط است. این نظریه چارچوبی فراهم می‌کند که در آن تفاوت‌ها و مشترکات سازه‌های سطح واژه و سازه‌های سطح گروه توجیه می‌شود. با توجه به اینکه زبان فارسی از دو فرایند اشتقاد و ترکیب به صورت زایا در ساخت واژه‌های جدید بهره می‌گیرد، در این جستار ضمن مرور تحلیل واژه‌های غیربسیط در هر دو انگاره، برتری تحلیل واژه‌های غیربسیط در انگاره صرف ساختی بررسی می‌شود. پرسش پژوهش به این شرح است:

تحلیل واژه‌های غیربسیط در انگاره‌های صرف واژگانی و صرف/ واج‌شناسی واژگانی با هم چه تفاوتی دارد و کدام انگاره در تحلیل کارآمدتر است؟

براساس این پرسش، می‌توان این فرضیه را مطرح کرد که با توجه به بهره‌مندی صرف ساختی از طرح‌واردهای انتزاعی صرفی، ساخت سلسله‌مراتبی واژه‌های غیربسیط و تحلیل معنایی این گونه، در تحلیل واژه‌های غیربسیط فارسی کارآمدتر است.

افزون بر مقدمه، این مقاله شامل پنج بخش مبانی نظری و پیشینه، مقایسه اشتقاد در صرف واژگانی و صرف ساختی، مقایسه ترکیب در صرف واژگانی و صرف ساختی، مرز مبهم

اشتقاق و ترکیب در صرف ساختی، و نتیجه‌گیری است.

۲. مبانی نظری و پیشینه

این بخش به معرفی انگاره و پیشینه تحقیقاتی صرف/ واج‌شناسی واژگانی و سپس انگاره صرف ساختی اختصاص دارد که به ترتیب بیان می‌شود.

۲-۱. صرف/ واج‌شناسی واژگانی

انگاره صرف/ واج‌شناسی واژگانی ازجمله رهیافت‌های علم صرف است که در چارچوب دستور زایشی، نظام واژگانی و ارتباط آن با دیگر حوزه‌های زبان را توصیف و تبیین می‌کند. ویژگی اصلی این نظریه، قرارگرفتن واژه و نه تکواز، در کانون مطالعات صرفی است و از این دیدگاه، صرف واژگانی به رهیافت «واژه و صیغگان» شباهت دارد (Katamba, 2006: 89). ادعای اصلی پیروان این رهیافت، آن است که میان قواعد نقش‌دار در ساختار صرفی واژه و قواعد آوایی که مسئولیت تلفظ واژه‌ها را بر عهده دارند، ارتباط مستقیم وجود دارد. این قواعد در واژگان و در جایگاه‌هایی با نام سطوح /لایه‌ها قرار می‌گیرند و سلسله‌مراتبی یکی پس از یکگری سازمان می‌یابند. در صرف واژگانی به‌گفته اگرادی و همکاران (۱۹۸۹: ۱۶۴)، وندها به صورت لایه‌ای به واژه‌هایی که از پیش در زبان وجود دارند، افزوده می‌شوند. براساس این چارچوب، برونداد هر لایه از اشتقاق واژه‌ای است که تابع محدودیت‌های حاکم بر خوش‌ساختی واژه است. بنابراین در صرف واژگانی، به فرایند اشتقاق، جایگاه و ترتیب وندها بیش از انواع دیگر واژه‌سازی توجه شده است.

در صرف واژگانی، وند با این مشخصات در واژگان قرار می‌گیرد (آرام، ۱۳۸۷: ۱۸۹):

الف. مشخصه معنایی:

ب. اطلاعاتی درباره پایه‌ای که به آن متصل می‌شود;

ج. مقوله دستوری حاصل از اتصال آن به پایه;

د. سطحی که به آن تعلق دارد.

مورد چهارم اهمیت ویژه‌ای دارد؛ زیرا جنبه‌های رفتاری بسیاری در هر وند وجود دارد که تنها مخصوص آن نیست و با دیگر وندهای آن سطح همسان است. پس با قراردادن وندها در

یک سطح قادر خواهیم بود مشخصه‌ای کلی درباره رفتار وندها توصیف کنیم. دسته‌بندی وندها^۱ (پیشوندها^۲ و پسوندها^۳) به دو دستهٔ خنثی و غیرخنثی، براساس تفاوت در رفتار واجی‌شان صورت می‌گیرد؛ وندهای خنثی^۴ بر پایهٔ واژگانی‌ای که بدان می‌چسبند، هیچ‌گونه تأثیر واجی ندارند؛ اما وندهای غیرخنثی^۵ در همخوان، واکه و یا جایگاه تکیهٔ پایه‌ای که بدان می‌چسبند، تغییر ایجاد می‌کنند (Katamba, 2006: 89). این تمايز میان رفتار وندها نیز مفهوم جدیدی نیست و با مفهومی مقایسه می‌شود که در انگاره SPE^۶ به ترتیب وند اولیه^۷ (با نشانه +) و وند ثانویه^۸ (با نشانه #) نامیده می‌شوند (بهرامی خورشید، ۱۳۹۴: ۵۱).

آرام (۱۳۸۷) در مقاله‌ای با عنوان «بررسی فرایند اشتراق در زبان ترکی آذربایجانی»، برگرفته از پایان‌نامهٔ دکتری وی با نام فرایند اشتراق در زبان ترکی آذربایجانی، تنها به مطالعهٔ فرایند اشتراق در ترکی آذربایجانی به‌جز داده‌های زبان انگلیسی است. هدف اصلی او در این دو اثر، محکزden انگاره کیپارسکی با داده‌هایی به‌جز داده‌های زبان انگلیسی است. آرام در این دو اثر، از شیوهٔ آزمایشگاهی در تحلیل داده‌ها بهره برده است. وی با توجه به شواهد نتیجه گرفته که این انگاره قادر است سطح کاربرد وندها را در ترکی آذربایجانی تعیین کند. او همچنین، براساس این انگاره نشان داده است که فرایند اشتراق، فرایندی زاییا در ترکی آذربایجانی است که برپایهٔ آن، می‌توان بسیاری از واژه‌های جدید را در این زبان ساخت. آرام درنهایت نتیجه گرفته است که این انگاره به‌خودی خود قادر به توصیف زبان ترکی آذربایجانی است؛ مگر اینکه تغییراتی در آن صورت گیرد.

غلامعلی‌زاده و فیضی پیرانی (۱۳۹۰) در مقاله‌ای با عنوان «بررسی لایه‌ها و سطوح واژگانی در وندهای زبان فارسی از نگاه صرف واژگانی» به بررسی لایه‌ها و سطوح واژگانی در وندهای زبان فارسی در چارچوب انگاره صرف واژگانی پرداخته‌اند. آن‌ها ۶۲ وند تصریفی و اشتراقی زبان فارسی را براساس رفتار واجی‌شان بررسی و نتایج خود را در هشت بند بیان کرده‌اند که خلاصه آن این‌گونه است: «غیر از پیشوندهای غیرفعالی اشتراقی که معمولاً خنثی هستند، سایر پیشوندها و پسوندهای اشتراقی و بیشتر وندهای تصریفی زبان فارسی غیرخنثی و تکیه‌بر هستند؛ لذا به این تعیین دست می‌یابیم که بیشتر وندهای زبان فارسی گرایش به غیرخنثی‌بودن دارند» (غلامعلی‌زاده و فیضی پیرانی، ۱۳۹۰: ۸۳). این نشان می‌دهد انگاره صرف واژگانی برای تحلیل واژه‌های غیربسیط در زبان فارسی چندان کارآمد نیست.

محمد صدیق زاهدی (۱۳۹۲) در مقاله خود به بررسی لایه‌های واژگانی فارسی در مدل واج-شناسی و صرف واژگانی پرداخته و نتیجه گرفته است زبان فارسی دو لایه واژگان دارد: درون داد و برون داد. در لایه اول درون داد و برون داد از مقوله ریشه است. در لایه داد لایه اول به لایه دوم می‌رود و پس از اعمال قاعده‌های صرفی به کلمه تبدیل می‌شود.

سحر بهرامی خورشید (۱۳۹۴) برای رفع نقص انگاره کیپارسکی در تحلیل واژه‌های غیربسیط زبان فارسی، حلقه‌ای ارتباطی را پیشنهاد داده است که بتواند نمایانگر حرکتی چرخه‌ای یا رفت و برگشتی میان دو سطح واژگان و نحو زبان باشد؛ زیرا خاستگاه واژه‌های غیربسیط - که او از آن به عنوان گروه واژه‌ها یاد کرده - سطح نحو زبان است که پس از واژگانی شدن، بار دیگر به سطح نحو باز می‌گردد. گویا این حلقه، ضریب کارآمدی الگوی کیپارسکی را افزایش می‌دهد. اما نکته مهم این است که اگر در تحلیل واژه‌ها به وجود حلقه‌ای ارتباطی قائل شویم درباره کارآمدی کل انگاره تردید کردہ‌ایم؛ زیرا وجود انگاره به سطح‌بندی آن وابسته است و اگر به این سطح‌بندی، حلقه‌ای ارتباطی افزوده شود، گویا دیگر سطح‌بندی‌ای وجود ندارد و می‌توان هر مورد خلاف آن را با استفاده از وجود حلقه توجیه کرد.

۳. صرف ساختی

به مفهوم سنتی ساخت^{۱۰} و اهمیت آن برای نظریه‌های زبان‌شناختی در چارچوب نظری دستور ساختی دوباره توجه شده است. ایده نخستین دستور ساختی^{۱۱} بدین شرح خلاصه می‌شود: در دستور ساختی، سیاهه‌ای از صورت-معنی/ کارکرد برای [عناصر] غیربسیط بازنمایی می‌شود که در آن، واژه‌ها با توجه به پیچیدگی‌های درونی از ساخته‌های دستوری متمایز می‌گردند. سیاهه ساخته‌ها ساخت‌مند نیستند. این سیاهه‌ها بیشتر شبیه به نقشه‌اند تا لیست. عناصر در این سیاهه از طریق سلسله‌مراتب توارثی الگوهای عمومی به هم مرتبط هستند. (Michaelis and Lambrecht, 1996: 216)

بدین سان می‌توان هم الگوهای نحوی و هم الگوهای واژه‌سازی را به متزله ساخت در نظر گرفت. این ایده در شماری آثار چاپ شده برجسته است (Koenig, 1999; Riehemann, 1998; Booij, 2002 a and 2005 a).

گرت بویج، صرف ساختی را در قالب چند مقاله و کتاب طی سال‌های ۲۰۰۴ تاکنون معرفی کرد. بویج مطالعات خود را بیشتر به زبان هلندی انجام داد و تاکنون مقالات متعددی در معرفی و گسترش این رویکرد به صرف نگاشته است (۲۰۰۲، ۲۰۰۴، ۲۰۰۵، ۲۰۰۷، ۲۰۰۸، ۲۰۰۹، ۲۰۱۱، ۲۰۱۲، ۲۰۱۰) و در ادامه نتایج مطالعات خود را در کتابی با عنوان «صرف ساختی»^{۱۷} (۲۰۱۰) ارائه کرده است. او در آثار خود نظریه‌ای ساخت-بنیاد از صرف^{۱۸} معرفی کرده و در آن، شماری از پدیده‌های صرفی را براساس اصول و روش‌های دستور ساختی و آثار مرتبط، مانند دستور ساخت گروهی هسته‌بنیاد^{۱۹}، زبان‌شناسی شناختی و رویکرد ساده‌تر به شیوه کالیکاور و جکنداف^{۲۰} (۲۰۰۶) تحلیل کرده است. او در این آثار ضمن بهره‌مندی از مفهوم ساخت در صرف ساختی، به انواع پدیده‌های صرفی، از جمله ترکیب و اشتاقاق از منظری جدید توجه کرده است.

در صرف ساختی^{۲۱} واژه‌های غیربسیط^{۲۲} به عنوان «ساخت در سطح واژه‌ها» در نظر گرفته می‌شوند و مفهوم ساخت، به معنی جفتی از صورت و معنی، برای بررسی دقیق ویژگی‌های واژه‌های غیربسیط بسیار مهم است. در این نوع نگرش به صرف، الگوهای صرفی با طرح‌واره‌های ساختی توجیه می‌شوند. واژه‌های غیربسیط ساخته‌هایی^{۲۳} صرفی هستند که نمونه‌هایی^{۲۴} از این طرح‌واره‌ها به شمار می‌روند و همچنین، هر طرح‌واره همبستگی میان صورت واجی، صورت صرفی-نحوی و معنی مجموعه‌واژه‌ها را بیان می‌کند.

بویج^{۲۵} (۲۰۰۵ a: 111) درباره صرف ساختی می‌گوید:

صرف ساختی نظریه‌ای از صرف است که در آن واژه‌سازی به وسیله طرح‌واره‌های (الگوهای) صرفی در درجات مختلف از انتزاع در یک واژگان سلسله‌مراتبی مورد بررسی قرار می‌گیرد. (در صرف ساختی) الگوهای واژه‌سازی را می‌توان به عنوان طرح‌واره‌هایی انتزاعی در نظر گرفت که مجموعه‌های واژه‌های غیربسیط موجود را با همبستگی نظام‌مند میان صورت و معنی تعییمسازی می‌کند. این طرح‌واره‌ها مشخص می‌کند که چگونه واژه‌های غیربسیط جدید می‌توانند خلق شوند.

بنابراین الگوهای صرفی^{۲۶} می‌توانند به صورت طرح‌واره‌های ساختی^{۲۷} بازنمایی شوند، مجموعه‌ای از واژه‌های غیربسیط و صورت‌واژه‌ها^{۲۸} را تعییمسازی کنند و دستور کارهایی برای واژه‌سازی‌ها یا صورت‌واژه‌های جدید فراهم نمایند. این‌گونه طرح‌واره‌ها، بخشی از واژگان

سلسله‌مراتبی را با تعمیم‌سازی‌هایی در سطوح مختلف انتزاع تشکیل می‌دهد و مشخصه‌های جامع واژه‌های غیربسیط را که از سازدهایشان اشتراق ناپذیرند، بررسی می‌کند. همچنین می‌تواند با طرح‌واره‌های غیربسیطی که هموقوعی انواع خاصی از واژه‌سازی را نشان می‌دهد، یکی شود. قالب طرح‌واره‌های ساختی برای تحلیل واحدهای واژگانی گروهی با کارکردهای شبیه واژه، همانند اسمهای گروهی، افعال غیر بسیط و گروهی و عبارات حاشیه‌ای مناسب است. در حوزهٔ صرف ساختی، دربارهٔ واژه‌های زبان فارسی پژوهشی انجام نگرفته است.

۴. مقایسهٔ اشتراق در صرف واژگانی و صرف ساختی

کاتامبا (2006: 94-96) معتقد است در صرف واژگانی، ترتیب سطوح در واژگان طبیعتاً بیانگر ترتیب فرایندهای ساخت واژه است و برونداد هر لایه از اشتراق کلمه‌ای است که تابع محدودیت‌های حاکم بر خوش‌ساختی واژه است. براساس این چارچوب در سطح یک، وندهای غیرخنثی (وندهای اولیه که از نظر رفتار واجی غیرخنثی هستند) به پایهٔ واژگانی می‌چسبند، سپس ریشه به‌اضافه وندهای افزوده شده در سطح یک، به عنوان درون‌داد سطح دو در نظر گرفته می‌شود. فرایندهای ترکیب و نیز وندهای ثانویه که به صورت خنثی عمل می‌کنند، در این سطح به واژه پیوند می‌خورند. پیامد طبیعی این فرض که سطوح در واژگان به این شکل ترتیب می‌یابند، این خواهد بود که بپذیریم وندهای غیرخنثی در سطح یک، به ریشهٔ کلمه نزدیکترند و وندهای خنثی به عنوان یک سطح بیرونی عمل می‌کنند.

مطلوب مهم اینکه وندها، پیشوندها و پسوندها با ویژگی‌های نحوی خود، همانند اسم (N)، فعل (V)، صفت (A) و یا قید (Adv) در واژگان حضور دارند. هنگامی که این وندها به پایه‌ای افزوده می‌شوند، ویژگی مقوله‌ای سمت راست‌ترین وند، به کلِ واژه تراوش^{۳۱} می‌کند؛ از این‌رو، سمت راست‌ترین پسوند، هستهٔ واژه می‌شود و مقولهٔ واژگانی کلِ واژه را مشخص می‌کند. این نوع ترتیب ساخت‌واژی درون لایه منفرد را در اصطلاح، مرتب‌شدهٔ درونی^{۳۲}، و ترتیب میان لایه‌های مختلف را مرتب‌شدهٔ بروندی^{۳۳} می‌نامند (بهرامی خوشید، ۱۳۹۴: ۵۳).

وندهای تصریفی نیز همانند اشتراقی‌ها به دو دستهٔ خنثی و غیرخنثی تقسیم می‌شوند. جایگاه اعمال وندهای غیرخنثی (بی‌قاعده) لایه اول است. وندهای تصریفی لایه اول



بدین شرح اند:

۱. تکواژه‌ایی منسوخ که رفتار آن‌ها پیش‌بینی‌نشدنی است؛
۲. فرایندهایی تصریفی که روزی پرسامد بوده‌اند، ولی اکنون نمود کمتری دارند؛
۳. وندهای قرضی که با شماری واژه، از زبان‌های بیگانه به زبان وارد شده‌اند و محدود به همان واژه‌های قرضی‌اند (همانجا).

برای مثال در واژه غیربسیط «گویشوران»، نخست وند اشتقاقی «-ش» به بن مضارع «گوی» پیوند خورده است. این وند به لایه اول تعلق دارد و پس از آن وند «ور» که به لایه دوم تعلق دارد، به واژه «گویش» که برونداد وندافزایی در لایه اول است، متصل شده است. در مرحله بعد، وند تصریفی «-ان» (نشانه جمع) به واژه «گویشور» افزوده شده است. در هر مرحله از وندافزایی، قواعد واجی نیز عمل می‌کنند و صورت آوابی واژه برونداد هر مرحله را نشان می‌دهند. به این ترتیب صرف واژگانی، همبستگی صورت صرفی و صورت واجی را نشان می‌دهد و برای وندافزایی به وجود لایه‌های مختلف قائل است.

همان‌گونه که گفته شد صرف ساختی رویکردی واژه‌بندی دارد. این رویکرد در تجزیه و تحلیل صرفی از منظری که در آن «واژه» نقطه آغاز تحلیل است به بررسی واژه‌های غیربسیط می‌پردازد. همچنین در صرف ساختی به همبستگی نظاممند میان صورت و معنی در تحلیل توجه می‌شود که در صرف واژگانی این همبستگی یافت نمی‌شود. در این گونه، تجزیه و تحلیل واژه‌ها بدین شکل مقایسه می‌شوند:

الف	ب
سیاهی	سیاه
بزرگی	بزرگ
کچلی	کچل
زیبایی	زیبا

با مقایسه این دو دسته واژه نتیجه گرفته می‌شود که تفاوت‌های صوری/ شکلی میان واژه‌های (الف) و (ب) به صورت نظاممند با تفاوت معنی در آن‌ها ارتباط دارد. واژه‌های (ب) در مقایسه با واژه‌های (الف) پسوند اضافی «-ی» دارند و به سبب داشتن این پسوند، به این واژه‌ها

معنی «حالت یا ویژگی» نسبت به واژه‌های گروه (الف) افزوده شده است. بنابراین در صرف ساختی، الگوهای واژه‌سازی «-ی» به عنوان طرح‌های انتزاعی درنظر گرفته و بر مجموعه‌ای از واژگان پیچیده (غیربسیط) با ارتباطی نظاممند میان صورت و معنی تعمیم داده می‌شود. همچنین این طرح‌واره‌ها مشخص می‌کنند واژه‌های ترکیبی جدید چگونه می‌توانند ایجاد شوند. بنابراین برای واژه مشتق «آگاهی» می‌توان چنین ساختار صرفی درون‌واژه‌ای^{۲۲} را درنظر گرفت:

[[آگاه] صفت [ی][[اسم

برای مجموعه‌ای از واژه‌های مشتق مانند آن، می‌توان چنین طرح‌واره انتزاعی را به دست داد:

[[X] صفت[ی][[اسم داشتن ویژگی، حالت یا صفت

این طرح‌واره، تعمیم‌سازی درباره صورت و معنی اسم‌های برگرفته از صفت منتهی به «-ی» را در واژگان فارسی نشان می‌دهد، می‌تواند نقطه آغازی برای تولید اسم‌های جدید فارسی منتهی به «-ی» باشد و کارکرد آن نیز همین نقطه آغاز بودن است. اما نکته برجسته اینجاست که صفات‌های برگرفته از اسم با پسوند «-ی»، به ضرورت از قیاس^{۲۳} با این چند واژه خاص به دست نمی‌آید، به این ترتیب یک واژه جدید می‌تواند با جایگزینی متغیر^{۲۴} X در این طرح‌واره با صفت شکل بگیرد. بدین سان صرف ساختی به خوبی مفهوم ساخت به عنوان جفت صورت-معنی را بازنمایی می‌کند.

برای مثال صفت جدید «بی‌ماشین» را می‌توان در جایگاه X در این طرح‌واره قرار داد و به واژه «بی‌ماشینی» دست یافته که معنی «وضع بدون ماشین بودن» را بیان می‌کند (مانند: بی‌ماشینی این روزها من را کلافه کرده است). این نکته نشان می‌دهد صرف ساختی با بهره‌مندی از طرح‌واره‌های ساختی، همبستگی صورت واجی، صورت صرفی و معنای مجموعه‌واژه‌ها را توجیه می‌کند؛ یعنی از طریق یکسان‌سازی (هم‌شکل‌سازی) متغیرها در ساختار صوری^{۲۵} و نیز در مشخصه‌های معنایی^{۲۶}، طرح‌واره به صورت ثابت^{۲۷} تبدیل می‌شود. یکسان‌سازی عملکردی^{۲۸} پایه‌ای است که هم در سطح واژه و هم در سطح گروه رخ می‌دهد و عبارت‌های زبانی خوش‌ساختی خلق می‌کند.

این‌گونه تحلیل واژه‌های مشتق در صرف ساختی این نکته را بیان می‌کند که در حقیقت

تکواژه‌های دستوری، مانند وندها، خود واحدهای واژگانی نیستند و فقط به عنوان جزئی از کلمات غیربسیط و بخشی از طرح‌واره‌های انتزاعی واژه‌های غیربسیط به شمار می‌آیند. این صورت از بازنمایی، در راستای ایده اصلی صرف واژه‌بیناد است، یعنی این واژه است که پایه داشت صرف و زیایی را تشکیل می‌دهد. پس به راحتی می‌توان وجود یا تولید واژه‌های غیربسیط با وندی خاص را پیش‌بینی کرد. صرف ساختی زیایی وندافزاری در زبان فارسی را به خوبی توجیه می‌کند و قاعده‌مندی‌های معنایی را نشان می‌دهد.

این ایده که الگوهای واژه‌سازی را می‌توان انتزاعی از واژه‌های مرتبط دانست، ریشه در سنتی کهن دارد (Booij, 2010: b: 2). برای مثال زبان‌شناس آلمانی هرمن پاول^۴ در اثر معروف خود به نام «اصول تاریخ زبان»^۵، که در سال ۱۸۸۰ چاپ شد، آورده است: یادگیرنگان زبان با یادگیری واژه‌های منفرد و صورت واژه‌ها کار خود را آغاز می‌کنند، اما به تدریج از این واژه‌های ثابتی که می‌آموزند به یک انتزاع دست می‌یابند و بر این اساس طرح‌واره‌های انتزاعی، واژه‌های جدید و صورت واژه‌های جدید را تولید می‌کنند (*Ibid*, 2010: 2).

این نکته کاربران زبان را قادر می‌سازد تا هم در واژه‌سازی^۶ و هم در تصویف^۷ خلاقانه عمل کنند. این سنت در رویکرد جانشینی^۸ برای واژه‌سازی، در آثار شولتینک^۹ (1962)، ون مارله^{۱۰} (1985) و در آثار اخیر در انواع دستور زبان زیایی غیرگشتاری، مانند (HPSG) دستور ساختگروهی ریشه‌بیناد (Riehemann, 1998, 2001) ادامه یافته است (Booij, 2010: b: 3).

به این ترتیب طرح‌واره‌های صرفی^{۱۱} به ارتباطات میان واژه‌ها و ایسته‌اند و این مدل صرف به «مدل شبکه‌ای»^{۱۲} معروف شده است (Bybee, 1995) و مفهوم «شبکه» اصطلاحی خاص برای مفهوم‌سازی مجموعه‌ای از ارتباطات میان واژه‌ها در واژگان است (Bochner, 1993). می‌توان گفت این طرح‌واره مجوزی برای اسم‌های منتهی به «-ی» در واژگان فارسی است. واژه‌های غیربسیط خواه دارای ویژگی‌های منحصر به فرد^{۱۳} باشند، یا به صورت قراردادی^{۱۴} به وجود بیایند، به یکباره خلق می‌شوند و در واژگان زبان ذخیره می‌شوند.

براساس فرض صرف ساختی، واژه‌های غیربسیط مانند واژه‌های مشتق که برون‌داد عملکردهای صرفی‌اند، می‌توانند در واژگان فهرست شوند. به طورکلی طرح‌واره‌های صرفی دو کارکرد دارند: «اول اینکه آن‌ها ویژگی‌های قابل پیش‌بینی واژه‌های مرکب موجود را بیان می‌کنند و دوم اینکه تعیین می‌کنند چگونه واژه‌های جدید می‌توانند به وجود آیند»

.(Jackendoff, 1975)

نکته دیگر در صرف ساختی، اعتقاد به ساخت سلسله‌مراتبی طرح‌واره‌های صرفی است. به طورکلی مفهوم «دستور زبان» دو مفهوم قاعده^۰ و فهرست^۱ را در برابر یکدیگر قرار می‌دهد (Langacker, 1987) و این فرض نادرست را به وجود می‌آورد که ساخته‌های زبانی یا به‌وسیله قاعده شکل گرفته‌اند و یا در یک لیست قرار می‌گیرند. همچنین امکان ندارد ساخته‌های زبانی هم به قاعده مربوط باشد و هم در فهرست قرار بگیرد. ارتباط طرح‌واره یادشده در بخش پیشین و واژه‌های منفرد که به این طرح‌واره مرتبط‌اند، از نوع نمونه‌سازی^۲ است و هریک از اسمهای مختوم به «-ی» آن را نمونه‌سازی می‌کند. این طرح‌واره نیز نشان می‌دهد که «-ی» تکواز مقیدی است و به‌تنهایی به عنوان واژه مستقل به‌کار نمی‌رود. بنابراین در صرف ساختی، واژه‌های غیربسیطی چون «دانشمندانه‌تر»، به صورت سلسله‌مراتبی ساخته می‌شود، در هر مرحله محصول فرایند صرفی در سیاهه واژگان ذخیره می‌گردد و به عنوان درون‌داد فرایند صرفی بعدی به‌کار گرفته می‌شود.

دان + شن ← دانش

دانش + مند ← دانشمند

دانشمند + آنه ← دانشمندانه

دانشمندانه + تر ← دانشمندانه‌تر

هریک از این مراحل به صورت طرح‌واره چنین است:

[X] [بن مشارع[ش][اسم]

[Y] [اسم[مند][صفت]

[Z] [صفت[آنده][صفت]

[M] [صفت[تر][صفت]

در صرف ساختی، خلاف صرف واژگانی دسته‌بندی وندها براساس میزان نزدیکی به ریشه مورد نظر نیست؛ زیرا در هر مرحله، درون‌داد فرایند صرفی اشتراق می‌تواند ساختی غیربسیط باشد که در سیاهه واژگان ذخیره شده است. بنابراین اهل زبان برای تولید واژه «دانشمندانه‌تر»، تکوازهای دان، شن، مند، آنه و تر را با ترتیبی ویژه، مانند آنچه در صرف ساختی در نظر است، درهم نمی‌آمیزند؛ زیرا اگر فرض بر این باشد که اهل زبان تکوازهای یاد-

شده را هم‌زمان با هم می‌آمیزند، موضوع نزدیکی وندها به ریشه مطرح می‌شود؛ درحالی‌که در صرف ساختی، «دانشمندانه‌تر» از افزوده شدن پسوند «تر» به واژه موجود در سیاهه واژگان، یعنی «دانشمندانه» به وجود آمده است.

این استدلال را برای واژه‌های «تأسیساتی» و «اطلاعاتی» نیز می‌توان در نظر گرفت. در صرف واژگانی، اعتقاد بر این است که پسوند «ی» به لایه‌ای پیش از نشانه جمع «ات» تعلق دارد و باید پیش از آن به واژه تأسیس و اطلاع پیوند بخورد. بنابراین برای تحلیل چنین واژه‌هایی در صرف واژگانی نیازمند استدلال‌های مضاعفی هستیم؛ درحالی‌که در صرف ساختی این دو واژه از ترکیب واژه‌های موجود تأسیسات و اطلاعات با پسوند صفت‌ساز «ی» به وجود آمده‌اند. می‌توان آن‌ها را با این طرح واره انتزاعی مستدل کرد:

X[اسم[ی]]صفت منتب بودن به X

بنابراین موضوع نزدیکی وندها به ریشه چندان مطرح نیست و می‌توان نتیجه گرفت که صرف ساختی نگاهی واژگانی‌تر به صرف دارد، بهتر می‌تواند ساخت درونی واژه‌های غیربسیط فارسی را توجیه کند و قاعده‌مندی‌های معنایی را نشان دهد.

با بررسی شیوه تحلیل مثال‌های «گویشوران» و «دانشمندانه‌تر» و تحلیل واژه‌های «تأسیساتی» و «اطلاعاتی» در صرف‌های واژگانی و ساختی می‌توان همین نتیجه را گرفت؛ زیرا در صرف واژگانی وندها به صورت لایه‌ای به پایه واژگانی اضافه می‌شود. اگر چند وند به پایه افزوده شود (در واژه‌های تأسیساتی و اطلاعاتی)، ترتیب قرارگرفتن وندها و لایه‌ای و مرحله‌ای بودن اتصال آن‌ها به پایه مهم است. بنابراین، نمی‌توان توجیه کرد که چرا نخست وندی از لایه دوم به پایه افزوده شده و سپس وندی از لایه اول به برونداد مرحله اول وندافزایی پیوند خورده است. گویا در صرف واژگانی، خود پایه و ترتیب اتصال وندها اهمیت بیشتری دارد تا برونداد مراحل مختلف به عنوان واژه‌ای مستقل که بتواند درون‌داد قاعدة وندافزایی دیگری باشد. پس، خلاف ادعای خود انگاره، کم‌بیش نگاهی تکوازبینی را در صرف واژگانی می‌توان مشاهده کرد؛ اما در صرف ساختی به راحتی این نوع واژه‌ها توجیه می‌شوند. واژه‌های تأسیسات و اطلاعات که برونداد قاعدة وندافزایی هستند، خود درون‌داد قاعدة وندافزایی دیگری خواهند بود. به‌این‌ترتیب، با نگاه کاملاً واژگانی این انگاره به راحتی می‌توان وندافزایی‌هایی از این نوع را توجیه کرد و این نکته کارآمدی این انگاره را در قیاس با صرف

واژگانی نشان می‌دهد.

۵. مقایسهٔ ترکیب در صرف واژگانی و صرف ساختی

در فرایند ترکیب با کنار هم گذاشتن دو یا چند واژهٔ بسیط یا تکواز واژگانی (آزاد یا وابسته) و تکواز آزاد دستوری یا دو واژهٔ غیربسیط، واژهٔ جدیدی ساخته می‌شود. در بسیاری زبان‌ها، ترکیب واژه‌ها با هم و فرایند ترکیب از فرایندهای زایای واژه‌سازی به شمار می‌آید. واژهٔ مرکب از دو یا چند تکواز قاموسی پدید می‌آید و دستکم شامل دو پایه است که هر دو، واژه‌اند یا اینکه ریشهٔ تکواز شمرده می‌شوند (Katamba, 2006: 549).

در صرف واژگانی و پژوهش‌های انجام‌گرفته براساس آن، به انگارهٔ فرایند ترکیب و ساخت واژه‌های مرکب توجه نشده است (آرام، ۱۳۸۷؛ زیرا این انگاره بیشتر به ترتیب اتصال ونده به پایه، در واژه‌های مشتق پرداخته است و در پژوهش‌هایی که براساس این انگاره صورت گرفته نیز فرایند اشتاقاق در نظر بوده است (همان، ۱۸۵). به طورکلی انگارهٔ کیپارسکی (1982) از صرف واژگانی شامل سه سطح/لایه است. در سطح اول، مرز تصریفی و اشتاقاقی و در سطح دوم، مرز اشتاقاقی و ترکیب قرار دارد و همه به یک لایه اختصاص یافته است. در انگارهٔ دوسره از صرف واژگانی، سطوح این‌گونه تقسیک شده‌اند:

سطح ۱: اشتاقاق بی‌قاعده، تصریف بی‌قاعده، تکرار^۴، دوگان‌سازی (و مرکب درون مرکز):

سطح ۲: اشتاقاق باقاعده، تصریف باقاعده، مرکب برومن مرکز و مرکب متوازن.

به این ترتیب در انگارهٔ دوسره، بخشی از فرایند ترکیب به سطح یک و بخش دیگر به سطح دو اختصاص یافته است. پس می‌توان گفت واژه‌های مرکب درون مرکز «میهمان‌سرا»، «اره‌ماهی»، «چشمپیشک»، «آب‌انگور»، «راه‌آهن» و «آچار‌فرانسه»، در سطح یک؛ واژه‌های مرکب برومن مرکز «قاییم‌موشک»، «نیم‌پهلوی»، «چشم‌سفید»، «پاپرهنه»، «دست‌گشاده» و واژه‌های مرکب متوازن «شیرقهوه»، «کتوشلوار»، «کله‌پاچه» و «آبنمک» در سطح دو تولید شده‌اند. صرف واژگانی بیش از این تحلیلی برای واژه‌های مرکب ارائه نمی‌دهد و دربارهٔ معنای واژه‌های غیربسیط نیز سکوت می‌کند. اما در صرف ساختی، واژه‌های مرکب به صورت ساخته‌های سلسله‌مراتب توارثی تحلیل می‌گردد، طرح‌واره‌ای برای هر ساخت ارائه و در آن، به معنای واژه

حاصل توجه می‌شود. به طور معمول، مفهوم قاعده نقش مهمی در محاسبات واژه‌سازی ایفا می‌کند. قواعد ترکیب در فارسی به طور کلی به این ترتیب است:

$$X+Y \rightarrow [XY]_Z$$

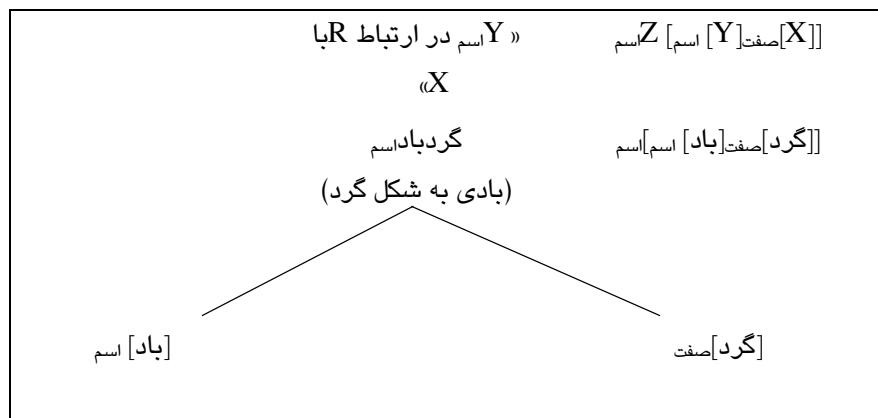
در این قاعده X و Y مقولات نحوی مانند اسم، صفت و فعل هستند و برچسب Z در واژه-مرکب حاصل، نشان‌دهنده مقوله نحوی واژه-مرکب به عنوان یک کل است. ممکن است مقوله واژه-مرکب با یکی از عناصر ترکیب برابر، و یا از هر دو متمایز باشد. این نوع قواعد دو نوع کاربرد دارند: نخست، به عنوان قواعد حشو^۰ در واژه‌های غیربسیط موجود به کار می‌روند؛ دوم، مشخص می‌کنند چگونه کلمات غیربسیط جدید می‌توانند به وجود بیایند (Jackendoff, 1975). اما نکته مهم آنکه این قواعد درباره قاعده‌مندی‌های معنایی در تفسیر واژه‌های مرکب ناکارآمد و خاموش‌اند. در صرف ساختی به جای قواعد، سخن از طرح‌واره‌ها^۱ و یا قالب‌ها^۷ است. برای مثال قاعدة اخیر را برای ترکیب‌های درون مرکز هسته‌پایانی این‌گونه، به صورت طرح‌واره می‌توان بازنمایی کرد:

$$[[a]_X [b]_Y]_Y \text{ with relation } R \text{ to } X$$

واژه‌هایی مانند چهارراه، سیاه‌رگ، گردباد و نوروز مثال‌هایی فارسی از واژه‌های مرکب درون مرکز هسته‌پایانی‌اند. در این طرح‌واره درونی ترین متغیرها، یعنی a و b توالی‌های واجی اختیاری هستند. توالی واجی اختیاری به این معناست که اطلاعات واجی، نقشی تعیین‌کننده در این نوع واژه‌سازی ایفا نمی‌کند. از آنجاکه صرف ساختی به جفت‌های صورت-معنی می‌پردازد، در این طرح‌واره معنی عمومی طرح‌واره ترکیب نیز آشکار است. ماهیت R مشخص نشده، زیرا برای هر واژه-مرکب خاص، براساس معنی سازه‌های ترکیب و دانش دائره المعارفی و بافتی قابل تعیین است (Downing, 1977).

همچنین این طرح‌واره مقوله واژه‌های مرکب درون مرکز هسته‌پایانی را مشخص می‌کند و نشان می‌دهد که واژه-مرکب در حقیقت ساختی^۸ در سطح صرفی است و ارتباطی نظام‌مند میان صورت و معنی دارد. همچنین این طرح‌واره نشان می‌دهد هسته Y نه تنها هسته صوری^۹، هسته معنایی^{۱۰} نیز است. بدین سان واژه-مرکب، نوعی Y است و نه نوعی X و با مشخص شدن صورت و معنی یادآور این نکته است که صرف نه حوزه‌ای از دستور زبان، همتراز با حوزه واجی و یا نحوی، بلکه دستور زیان واژه^{۱۱} است؛ از این‌رو در صرف ساختی سه جنبه متفاوت

و در عین حال دارای ارتباط نظاممند از واژه‌های مرکب برجسته است: صورت واجی^{۶۲}، ساختار صوری^{۶۳} و معنی^{۶۴} (Jackendoff, 2002).



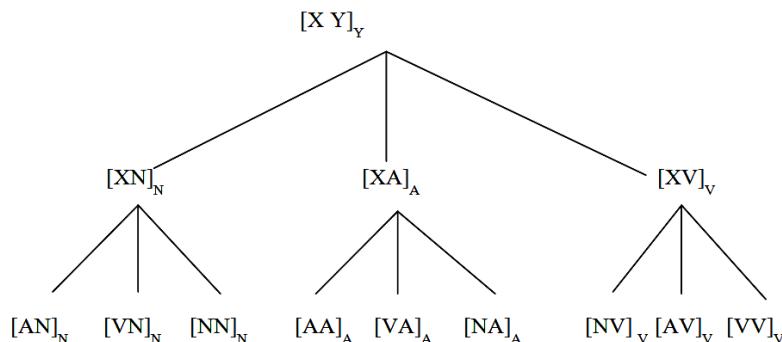
شکل ۱: (Booij, 2009: 204)

Figure1.

این درخت «درخت توارث چندگانه»^{۶۵} است که دو نوع ارتباط در آن یافت می‌شود: نمونه^{۶۶} و جزء^{۶۷} (*Ibid*, 4). واژه «گردباد» برای نمونه از طرح‌واره عمومی در رأس این درخت قرار دارد و کلمات^{۶۸} «گرد» و «باد» جزئی از واژه‌مرکب «گردباد» به‌شمار می‌روند. در این مثال رابطه R به صورت «نوع» تفسیر می‌شود؛ زیرا «گردباد» نوعی «باد» است. شکل ۲ این نکته را روشن می‌سازد که واژه غیربسیط انواع مختلفی از روابط را در خود دارد. واژه غیربسیط نه تنها مثالی از طرح‌واره انتزاعی تر واژه‌سازی است، بلکه این واژه با دیگر واژه‌ها نیز در ارتباط است. برای مثال واژه‌مرکب «گردباد» به واژه‌های «گرد» و «باد» ارتباط دارد و کلمات «گرد» و «باد» نیز با «گردباد» مرتبط هستند. بنابراین می‌توان به خانواده‌های واژگانی «گرد، گردباد و ...» و «باد، گردباد و ...» دست یافت. هرچه اندازه خانواده واژگانی بزرگتر باشد، برای تصمیم در گزینش کلمه، آن واژه سریع‌تر بازیابی می‌شود و به ذهن می‌آید (De Jong et al., 2000). از سوی دیگر، وجود طرح‌واره انتزاعی واژه‌سازی در تولید زایای واژه‌های مرکب جدید از سوی

کاربران زبان به کار می‌آید. این طرح واره انتزاعی واژه‌سازی، بر اساس مجموعه‌ای از واژه‌های مرکب موجود شکل گرفته است. دانشی از واژه‌های مرکب، پیششرط کاربران زبان برای ساخت این طرح واره انتزاعی است. دو نوع رابطه یادشده، یعنی رابطه «نمونه» و «جزء»، بر پایه روابط جانشینی میان واژه‌ها در واژگان زبان شکل گرفته‌اند (Booij, 2009: 205). ساختار صرفی واژه «گردباد»، نوعی فرافکنی از این‌گونه روابط در محور جانشینی ساختار واژه به شمار می‌رود. برتری چنین رویکردی به واژه‌سازی، تعمیم‌سازی‌های مربوط به الگوهاست که می‌توان آن‌ها را به شکلی درست نشان داد.

تعمیم‌سازی‌های زیرمجموعه‌های واژه‌ها می‌تواند در واژگان سلسله‌مراتبی با خلاصه‌کردن سطوح میانی انتزاع، میان عمومی‌ترین طرح واره و واژه‌های مرکب موجود نشان داده شود. برای واژه‌های مرکب درون مرکز هست، پایانی، ساختاری کلی را می‌توان در نظر گرفت:



(Ibid, 206)

Figure2.

هریک از گره‌های پایین ممکن است به مجموعه‌ای از واژه‌های مرکب با ویژگی‌های ساختاری مرتبط به هم اشاره داشته باشد. این شکل نشان‌دهنده رویکرد سلسله‌مراتبی به واژگان است که در آن استثنایات تعمیم‌سازی با خلاصه‌سازی توارث پیش‌فرض^{۶۹} بیان می‌شوند: «ویژگی‌های گره‌های بالاتر به گره‌های پایین‌تر تراوش می‌کند»^{۷۰}، مگر اینکه گره‌های

پایین‌تر خصوصیات متناقضی برای ویژگی‌های مربوطه داشته باشد». همان‌گونه که کریگر و نربون^{۷۱} (1993: 91) اشاره می‌کنند: «مزیت مهم مختصه‌های پیش فرض^{۷۲} این است که این مختصه‌ها امکان توصیف زیرقواعد^{۷۳} و انواع واحدهایی که به صورت عمدۀ دارای این مشخصه‌ها هستند، اما کاملاً قاعده‌مند نیستند را فراهم می‌کند». کاربرد درخت توارث^{۷۴}، ویژگی مهم صرف شبکه‌ای^{۷۵} (Corbett and Fraser, 1993; Hippisley, 2001) و دستور ساختار سازه (Taylor, 2002; Croft and Cruse, 2003; Goldberg, 2006) ساخت-بنیاد تایپ‌شده^{۷۶} (Koenig, 1999) است. همچنین مثال‌هایی از درخت توارث در حوزهٔ صرف اشتراقی در آثاری چون ریمن (1998) و هیپسلی (2001) یافت می‌شود.

از ویژگی‌های مهم این رویکرد به واژه‌سازی، وجود همزمان طرح‌واره‌های انتزاعی و مثال‌های منفرد از این طرح‌واره‌های است. پس از کشف طرح‌واره انتزاعی، واحدهای منفرد که طرح‌واره‌ها بر پایه آن‌ها قرار دارند، لزوماً از حافظه واژگانی پاک نمی‌شوند (Langacker, 1998; Tomasello, 2003). بنابراین نیازی به جداسازی قاعده‌/فهرست واژه‌های بی‌قاعده^{۷۷} از واژه‌های قاعده‌مند نیست؛ زیرا این واقعیت که قواعدی زایا برای شکل‌گیری ساخته زبانی^{۷۸} مشخص وجود دارد، به این معنی نیست که خروجی‌های این قاعده نباید در واژگان فهرست شود. آشکار است به این گزینه (فهرستی در واژگان) برای واژه‌های مرکب نیاز داریم. برای توجیه این نکته که بیشتر واژه‌های مرکب، مطابق با طرح‌واره‌ای زایا و قاعده‌مند شکل گرفته‌اند و بهره‌مندی از این طرح‌واره زایا به واژه‌های مرکب جدید نیز منجر می‌شود، باید مجموعه‌ای موجود (یا ثابت) از واژه‌های مرکب زبان در اختیار داشته باشیم. ایده واژگان سلسله‌مراتبی در راستای تحقیقات بر روی برخی افراد (برای نمونه زبان‌آموزان خارجی) شکل گرفته است که نظام صرفی زبان، یعنی طرح‌واره‌های صرفی انتزاعی را براساس دانش آن‌ها از مجموعه‌ای از واژه‌هایی که نمونه‌هایی از این الگوها به شمار می‌روند، یاد می‌گیرند (Tomasello, 2000).

وقتی این افراد در معرض شماری مناسب، از انواع واژه‌ها قرار می‌گیرند، می‌توانند طرح‌واره‌ای انتزاعی بسازند و قادر خواهند بود براساس این طرح‌واره، این نوع از واژه‌های مرتبط را گسترش دهند. در نتیجه توپاسلو (Ibid, 238) نقطهٔ پایانی یادگیری زبان را «بر حسب ساختهای زبانی دارای درجات متفاوت پیچیدگی، انتزاع و نظاممندی» تعریف می‌کند. این نگرش به واژه‌سازی در راستای نظرات والس^{۷۹} (2003: 141) قرار می‌گیرد:

الگوهای واژه‌سازی از روابط جانشینی نشئت می‌گیرد، کارکرد یادگیری قاعده به ساماندهی واژگان کمک می‌کند، به واژگان ساختار می‌بخشد و نقش آن نشان دادن تعییم‌سازی‌های مربوط به آن چیزی است که جزئی از واژگان به شمار می‌رود. این بدان معناست که توانش گویندگان بومی در خلق واژه‌های مرکب و مشتق جدید، بر پایه انتزاعاتی قرار دارد که به مجموعه‌ای از واژه‌های غیربسیط موجود و واژه‌های مرتبط به آن‌ها از نظر جانشینی بستگی دارد.

به طور خلاصه، با مقایسه فرایند ترکیب در دو انگاره صرف واژگانی و صرف ساختی می‌توان نتیجه گرفت درحالی‌که صرف واژگانی به‌طور بسیار محدود، به فرایند ترکیب پرداخته است، در صرف ساختی به‌خوبی تولید واژه‌ها از طریق فرایند ترکیب، استدلال پذیرند. در صرف ساختی با بهره‌مندی از طرح‌واره‌ها و تعییم‌سازی الگوهای واژه‌سازی، می‌توان تحلیل معنایی از مجموعه‌واژه‌های مشابه مرکب به دست داد. همچنین تحلیل واژه‌های مرکب از طریق ساختهای سلسله‌مراتب توارثی، درخت توارث چندگانه و ارائه قواعد ترکیب در قالب طرح‌واره، امکان استدلال واژه سازی‌های جدید را مهیا می‌کند. تعییم‌سازی الگوهای ترکیب برای واژه، تحلیل واژه‌های موجود از طریق طرح‌واره‌های انتزاعی، استدلال چگونگی تولید واژه‌های جدید از طریق این تعییم‌سازی‌ها و قائل‌شدن به سطوح میانی انتزاع در واژه‌سازی از راه ترکیب، از مزایای بهره‌گیری از انگاره صرف ساختی است و کارآمدی این انگاره را در قیاس با صرف واژگانی نشان می‌دهد.

۶. مرز مبهم اشتقاء و ترکیب در صرف ساختی

شباهت‌های ساختاری میان ترکیب و اشتقاء وندافزاری را می‌توان با طرح‌واره‌های واژه‌سازی نیز نشان داد. این طرح‌واره‌ها، تعییم‌سازی‌های مجموعه‌ای از واژه‌های موجود را نشان می‌دهد و نیز می‌تواند برای واژه‌سازی‌های جدید به کار گرفته شود.

بویج (b 2005) به سطوح واسطه تعییم‌پذیری در واژگان سلسله‌مراتبی باور دارد، یعنی طرح‌واره‌های واسطه میان کلمات منفرد و طرح‌واره‌های انتزاعی‌تر واژه‌سازی وجود دارد که تعییم‌سازی‌هایی برای زیرمجموعه‌های انواع خاصی از واژه‌های غیربسیط را بیان می‌کند. این تعییم‌سازی‌ها می‌تواند کاربرد پیشوندها در ابتدا و پیشوندها در انتهای سازه‌های مرکب را توجیه کند. برای مثال در واژه‌های فارسی شاهرگ، شاهگوش، شاهکار، شاهبیت، شاهراه و

شاهدفنر واژه «شاه» با چند معنی در زبان فارسی به کار رفته است؛ اما در این کاربرد، یعنی در آغاز این واژه‌های مرکب، معنی «اصلی و بزرگ» را به واژه‌های غیربسیط یادشده می‌افزاید. بنابراین می‌توان طرح‌واره‌ای واسطه برای واژه‌های مرکب اسم + اسم (N+N) در نظر گرفت:

[[شاه] اسم [X] اسم «X اصلی»]

در این مثال «شاه» کارکردی پیشوندگونه دارد و معنی «اصلی و بزرگ» را به ترکیب می‌افزاید. چنین کاربردهای پیشوندمندی از اسمها در آثار بویج (b) ۲۰۰۵ دیده می‌شود. والس (2003) مثال‌هایی از زبان کاتالان^{۸۰} و استپانوا^{۸۱} نیز مثال‌هایی از زبان آلمانی آورده است.

کاربرد این نوع طرح‌واره‌های واسطه، الگوهای واژه‌سازی با موقعیت واژگانی ثبت شده و نیز اصطلاحات ساختی، نشان می‌دهد که لازم نیست وند یا واژه‌بودن تکوازها در واژه‌های غیربسیط آشکار شود، بلکه کاربرد ویژه و معنی آن‌ها به عنوان بخشی از واژه‌های غیربسیط به طور مستقیم در اصطلاحات ساختی مشخص می‌شود. این موضوع، سادگی بررسی واژه‌های غیربسیط را در این رویکرد نسبت به رویکردهای دیگر نشان می‌دهد و این نکته بیانگر کارآمدی بیشتر انگاره صرف ساختی است.

۷. نتیجه‌گیری

این جستار به معرفی صرف ساختی و مقایسه این انگاره با صرف واژگانی در تحلیل واژه‌های غیربسیط فارسی پرداخت. در صرف ساختی هر واژه قطعه‌ای پیچیده^{۸۲} از اطلاعات است و این انگاره به جفت‌شدن نظاممند صورت و معنی در سطح واژه می‌پردازد. در این نوشتار نشان داده شد که چگونه برخی از نگرش‌های اساسی دستور زبان ساختی را می‌توان به دامنه‌ای از واژه‌های غیربسیط فارسی اعمال کرد و چگونه واژه‌های غیربسیط فارسی از این مدل دستوری پشتیبانی تجربی می‌کنند. همچنین با ارائه طرح‌واره‌های ساختی برای واژه‌های مرکب و مشتق نشان داده شد چگونه تعمیمسازی‌های (معنایی و یا صوری) درباره زیرمجموعه‌ای از واژه‌های غیربسیط شکل می‌گیرد و همزمان، ویژگی‌های عمومی و یا پیش‌فرض بیان می‌شود. با بررسی دو فرایند اصلی ترکیب و اشتقاق در دو انگاره صرف ساختی و واژگانی می‌توان

نتیجه گرفت که هرچند هر دو انگاره مدعی نگرشی واژه‌بنیاد به صرف هستند، در صرف ساختی نگرش واژگانی کاملاً متجلی است؛ درحالی‌که در صرف واژگانی پایه واژگان، وندها و مراحل وندافزایی مهم‌اند و نه درون‌داد هر مرحله وندافزایی. بنابراین صرف واژگانی رویکردی کاملاً واژه‌بنیاد نیست. صرف ساختی با بهره‌مندی از مفهوم ساخت برای تحلیل پدیده‌های صرفی، طرح‌واره‌های انتزاعی، توجیه معنای واژه‌های غیربسیط در تحلیل واژه‌های مشتق و تبیین اتصال وندها از انگاره صرف واژگانی کارآمدتر است. به راحتی واژه‌هایی مانند «تأسیساتی» و «اطلاعاتی» با ساختی خلاف قاعده، در انگاره صرف ساختی توجیه می‌شوند و نگاه سلسله‌مراتبی این انگاره در تحلیل دو فرایند ترکیب و اشتقاء کارآمد است. در تحلیل واژه‌های مرکب نیز صرف ساختی با ارائه ساخت سلسله‌مراتب توارشی و تحلیل معنایی واژه‌های مرکب درون‌مرکز به‌خوبی ساخت درونی واژه‌های مرکب را توجیه می‌کند؛ درحالی‌که صرف واژگانی بیشتر به تحلیل ترتیب وندها و واژه‌های مشتق می‌پردازد و کمتر واژه‌های مرکب را تحلیل می‌کند. از سوی دیگر، قائل شدن به مرز مبهم میان اشتقاء و ترکیب و طرح‌واره‌های واسط، به تعمیم‌پذیری در یک واژگان سلسله‌مراتبی کمک می‌کند و تحلیل دقیقی از لغوهای واژه‌سازی با موقعیت واژگان ثبت شده، در واژه‌های مرکب ارائه می‌دهد. بنابراین صرف ساختی در تحلیل صرفی واژه‌های غیربسیط فارسی کارآمدتر از صرف واژگانی و فرضیه این پژوهش مورد تأیید است.

۸ پی‌نوشت‌ها

1. CM (constructional morphology)
2. Matthews
3. Aronoff
4. Halle
5. construction-based theory of morphology
6. signs
7. sign-based morphology
8. affix
9. prefix
10. suffix
11. neutral
12. non-neutral
13. primary

14. secondary
15. construction
16. construction grammar
17. *Linguistics Compass*
18. construction-based theory of morphology
19. head-driven phrase structure grammar (HPSG)
20. Culicover & Jackendoff
21. construction morphology
22. complex words
23. construct
24. Instantiate
25. Booij
26. morphological patterns
27. constructional schemas
28. word-form
29. percolation
30. intrinsically ordered
31. extrinsically ordered
32. word-internal morphological structure
33. analogy
34. variable
35. unification
36. formal structure
37. semantic specification
38. constant
39. operation
40. Paul, H
41. *Prinzipien der Sprachgeschichte*
42. word formation
43. inflection
44. paradigmatic
45. Schultink
46. Van Marle
47. morphological schemas
48. network model
49. idiosyncratic properties
50. conventionalized
51. rule
52. list
53. Instantiation
54. reduplication
55. redundancy rules

- 56. schemas
- 57. templates
- 58. construction
- 59. formal head
- 60. semantic head
- 61. word grammar
- 62. phonological form
- 63. formal structure
- 64. meaning
- 65. multiple inheritance tree
- 66. instantiation
- 67. part of
- 68. lexemes
- 69. default inheritance
- 70. percolate
- 71. default specifications
- 72. Krieger & Nerbonne
- 73. sub-regularities
- 74. inheritance trees
- 75. network morphology
- 76. typed and construction-based constituent structure morphology (TCCM)
- 77. rule/list fallacy
- 78. linguistic construct
- 79. Vallès
- 80. Catalan
- 81. Stepanova
- 82. complex piece

۹. منابع

- آرام، یوسف (۱۳۸۷). «بررسی فرایند اشتقاق در زبان ترکی آذربایجانی». *پژوهشنامه علوم انسانی*. ش. ۲۴. صص ۱۸۵-۲۰۷.
- ———— (۱۳۸۸). *اشتقاق در زبان ترکی آذربایجانی*. رساله دوctorی دکتری زبان‌شناسی. تهران: دانشگاه علامه طباطبائی.
- اگرادی، ویلیام و دیگران (۱۹۸۹). *برآمدی بر زبان‌شناسی معاصر*. ترجمه علی درزی. ج. ۱. تهران: سمت.
- بهرامی خورشید، سحر (۱۳۹۴). «کارایی انگاره صرف واژگانی تحلیلی بر اساس داده‌های

زبان فارسی»، *جستارهای زبانی*. ش. ۶. صص ۴۷-۷۳.

- زاهدی، محمدصدی (۱۳۹۲). «لایه‌های واژگانی فارسی در مدل واچشناسی و صرف واژگانی». *زبان و ادب فارسی*. دانشکده ادبیات و زبان‌های خارجی. ش. ۷۱ صص ۴۴-۳۵.
- غلامعلیزاده، خسرو و یدالله فیضی پیرانی (۱۳۹۰). «بررسی لایه‌ها و سطوح واژگانی در وندهای زبان فارسی از نگاه صرف واژگانی». *پژوهش‌های زبان‌شناسی*. س. ۳. ش. ۲.

صفحه ۶۵-۸۴

References

- Allen, M. (1978). *Morphological Investigations*. Ph.D. dissertation. University of Connecticut.
- Aram, Y. (2008). "Investigation of the derivation process in Azeri Turkish". *Human Sciences Research Journal*. No. 24. Pp. 185- 207. [In Persian].
- ----- (2009). *Derivation in Azeri Turkish*. Ph.D. dissertation in Linguistics. Tehran's Allameh Tabatabaei University . [In Persian].
- Aronoff, M. (1976). *Word Formation in Generative Grammar*. Cambridge:MIT Press.
- Bahrami Khorshid , S. (2015). "Efficiency of a lexical morphology model : An analysis based on Persian language data". *The language Queries*. No. 6. Pp. 47-73. [In Persian].
- Booij, G. E. (1996). "Inherent versus contextual inflection and the splitmorphology hypothesis". eds. G. E. Booij and J. Van Marle. *Yearbook of Morphology*. Pp. 1- 16. Dordrecht: Kluwer.
- Bochner, H. (1993). *Simplicity in Generative Morphology*. Berlin .NewYork: Mouton de Gruyter.
- Booij, G. (2002a). *The Morphology of Dutch*. Oxford: Oxford University Press.
- ______. (2002b). "Constructional idioms, morphology, and the Dutch lexicon". *Journal of Germanic Linguistics*. No. 14. Pp 301-327.



- _____ (2004). "Constructions and the interface between lexicon and syntax". eds. Henk Aertsen et al. *Words in Their Place*. Festchrift for J.L. Mackenzie. Amsterdam: Vrije Universiteit.
- _____ (2005a). *Construction Morphology*. Unpublished Manuscript. Leiden University.
- _____ (2005b). "Compounding and derivation: evidence for construction morphology". eds. W. U. Dressler et al. *Morphology and its Demarcations*. Pp. 109-132. Amsterdam/ Philadelphia: John Benjamins.
- _____ (2007a). *The Grammar of Words: An Introduction to Linguistic Morphology*. Oxford: Oxford University Press.
- _____ (2007b) "Polysemy and construction morphology". eds. F. Moerdijk et al. *Leven Mmet Woorden*. Pp. 336-55. Leiden: Instituut voor Nederlandse Lexicologie.
- _____ (2009). "Construction morphology and compounding". eds. Rochelle Lieber and Pavol Štekauer. *The Oxford Handbook of Compounding*. Oxford: Oxford University Press. Pp 201-216.
- _____ (2010a). *Construction Morphology*. Oxford: Oxford University Press.
- _____ (2010b). "Construction morphology". *Language and Linguistics Compass*. No. 3(1). (2010). Pp1-13.
- _____ (2011). "Compounding and construction morphology". *The Oxford Handbook of Compounding*. eds. Rochelle Lieber and Pavol Štekauer. Pp 201-216.
- _____ (2012). *The Grammar of Words*. 3rd, Revised and Updated Edition. Oxford: Oxford University Press.
- Bybee, Joan (1995). "Regular Morphology and the Lexicon". *Language and Cognitive Processes*. No. 10. Pp. 425-455.
- Chomsky, N. (1995). *The Minimalist Program*. Cambridge, Mass: The MIT Press.

- Corbett, Greville G. and N. Fraser (1993). "Network morphology: a DATR account of Russian nominal Inflection" *Journal of Linguistics*. No. 29. Pp. 113-142.
- Croft, W. and A. Cruse (2003). *Cognitive Linguistics*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Culicover, P. W. and R. Jackendoff (2006). "The simpler syntax hypothesis". *Trends in Cognitive Science*. No.10. Pp.413–8.
- De Jong, Nivja H. et al. (2000). "The morphological family size effect and morphology". *Language and Cognitive Processes*. No. 15. Pp. 329-365.
- Downing, P. (1977). "On the creation and use of English compound nouns". *Language*. No.53. Pp. 810–842.
- Fillmore, Charles J. (1986). "Varieties of conditional sentences". *Proceedings of the Third Eastern States Conference on Linguistics*. Pp. 163-182. Columbus, OH Ohio State University Department of Linguistics.
- Fillmore, Charles J. et al. (1988). "Regularity and idiomacticity in grammatical constructions: the case of Let Alone". *Language*. No. 64. Pp. 501–538.
- Fried, M. and J.-O. Östman (2004). "Construction grammar: a thumbnail sketch". eds. M. Fried and J.-O Östman. *Construction Grammar in a Crosslanguage Perspective*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. 11-86. eds. Geert Booij and Jaap van Marle. *Yearbook of Morphology*. 1999. Dordrecht: Kluwer. Pp. 221-262.
- Gholamali-Zadeh, Kh. and Y. Feizi Pirani (2011). "The Investigation of the layers and levels of affixes in Persian language ." *Linguistic Researches*. Vol. 3. No. 2. Pp. 65-84.[in Persian].
- Goldberg, A. (1995). *Constructions. A Construction Grammar Approach to Argument Structure*. Chicago: Chicago University Press.
- Goldberg, A. (2006). *Constructions at Work: The Nature of Generalization in Language*. Oxford: Oxford University Press.
- Harley, H. and R. Noyer (1999). "Distributed morphology". *Glot International*:



No.4. Pp. 3–9.

- Halle, M. (1973). *Prolegomena to a Theory of Word-formation*. Cambridge:MIT Press.
- Hockett, C. (1958). *A Course in Modern Linguistics*. New York: Macmillan.
- Hippisley, A. (2001). "Word formation rules in a default inheritance framework: a network morphology account of Russian personal names". Inkelas, Sharon and Cheryll, Z. (2005). *Reduplication: Doubling in Morphology*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Jackendoff, R. S. (1975). "Semantic and morphological regularities in the lexicon". *Language*. No.51. Pp. 639-671.
- Jackendoff, R. (2002). *Foundations of Language*. Oxford: Oxford University Press.
- Koenig, J-P. (1999). *Lexical Relations*. Stanford: CSLI.
- Krieger, H.-U. and J. Nerbonne (1993). "Feature-based inheritance networks for computational lexicons". Ted Briscoe, Ann Copestake, and p. Kiparsky (1982). *Lexical Morphology and Phonology*. Seoul: Hanshin.
- Katamba, F. (2006). *Morphology*. (2nd edition). USA: Macmillan Press Ltd.
- Katamba, F. and J. Stonham (2006). *Morphology*. London: Macmillan Press. LTD.
- Kiparsky, P. (1982). *Lexical Morphology and Phonology*. Seoul: Hanshin.
- Lakoff, G. (1987). *Women, fire, and Dangerous Things: What categories Reveal about the Mind*. Chicago: University of Chicago Press.
- Langacker, R. W. (1987). *Foundations of Cognitive Grammar*. Vol. I. Theoretical Prerequisites. Stanford: Stanford University Press.
- ----- (1998a). "Conceptualization, symbolization, and grammar". ed. Michael Tomasello. *The new psychology of language. Cognitive and Functional Approaches to Language Structure*. Mahwah NJ. / London: Lawrence Erlbaum Ass. Publ. Pp. 1-39.
- ----- (1998b). "Linguistic evidence and mental representations". *Cognitive Linguistics*. No. 9. Pp.151-173.

- Matthews, P. (1974). *Morphology*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Michaelis, L. & K.Lambrecht (1996). "Toward a construction-based theory of language functions :the case of nominal extraposition". *Language*. No.72. Pp. 215–247.
- Ogrady, W. et al. (2010). *Introduction to Contemporary linguistics*. Translated by: A. Darzi. Tehran: Samt.[In Persian].
- Riehemann, S. Z. (1998). "Type-based Derivational Morphology". *The Journal of Comparative Germanic Linguistics* .No. 2. Pp. 49-77.
- Riehemann, S. Z. (2001). *A constructional Approach to Idioms and Word Formation*. PhD Dissertation. Stanford: Stanford University.
- Schultink, H. (1962). *De morfologische valentie van het ongelede adjetief in modern Nederlands*. Den Haag: Van Goor Zonen.
- Siegel, D. (1974). *Topics in English Morphology*. New York: Garland.
- Taylor, J. R. (2002). *Cognitive Grammar*. Oxford: Oxford University Press.
- Tomasello, Michael. (2003). "Constructing a language. A usage-based theory of language Acquisition". *Cambridge Mass / London Engl*. Harvard University Press.
- Valeria de Paiva (eds.). *Inheritance, defaults and the lexicon*. Cambridge: Cambridge University Press. Pp. 90-136.
- Vallès, T. (2003). "Lexcial creativity and the organization of the lexicon". *Annual Review of Cognitive Linguistics*. No.1. Pp. 137-160.
- Van Marle, J. (1985). *On the Paradigmatic Dimension of Morphological Creativity*. Dordrecht: Foris.
- Zahedi, M. S. (2013). " The Layers of Persian words in the lexical phonology and the lexical morphplgpy". *Journal of Persian Language and Literature, Faculty of Foreign Languages and Literature. Islamic Azad University of Sanandaj*. No.71. Pp. 35-44 .[In Persian].